

강의계획서

학습과목명	의복구성II	담당 교수명	(인)
--------------	--------	---------------	------------

1. 수업목표(※ 구체적으로 기술하세요)

의복구성 I 의 심화과정으로 셔츠 블라우스와 원피스 드레스의 종류와 디자인 특성을 파악하고, 각 디자인에 따른 제작방법을 배움으로써 봉제 테크닉과 유의사항을 터득하고 생산 프로세스를 익힌다.

2. 수업진행(※ 해당란에 O표 하세요)

이론	O	실습	O	실험		설계	
----	---	----	---	----	--	----	--

3. 수업방법(※ 해당란에 O표 하세요)

강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
O			O		O				

4. 성적 평가방법 및 비율

중간고사/30점 만점	기말고사/30점 만점	기타(과제물)/20점 만점	출석/20점 만점
30%	30%	20%	20%

5. 교재

주교재	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도
	여성복 제작 블라우스, 원피스 드레스	박찬미 외 2인	수학사	2012
부교재 및 참고자료	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도
	여성복 구성	이형숙, 남윤자	교학연구사	2010

6.주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	과제 및 준비물
1	오리엔테이션 토르소 원형 제도	강의 내용 및 일정 소개 작업지시서 작성 방법(p.69), 토르소 원형 제도	준비물 : 셔츠원단 스와치
2	셔츠칼라 블라우스 제도	셔츠칼라 블라우스 패턴 제도(p.70) 패턴 컨트롤, 패턴목록 작성	준비물 : 원단, 심지, 단추
3	셔츠 재단	겉감 재단과 심지작업(앞 덧단, 칼라, 커프스, 소매 덧단)(p.71)	
4	셔츠 봉제 1	앞뒤판 요크봉제와 패치포켓 만들어 붙이기, 플라켓 봉제	
5	셔츠 봉제 2	칼라 봉제	
6	셔츠 봉제 3	소매트임 덧단 봉제, 소매달기, 옆선봉제	
7	셔츠 봉제 4	커프스, 단추달기와 밑단봉제	준비물 : 원피스 원단 스와치
8	중 간 고 사- 셔츠 완성검사		
9	원피스 제도	슬리브리스 원피스 제도와 패턴 컨트롤, 작업지시서 작성	준비물 : 토르소 원형 과제 : 셔츠 PPT 제출
10	원피스 재단	겉감재단, 안감 재단, 심지작업	준비물 : 원단, 안감, 심지, 지퍼
11	원피스 봉제 1	다트 및 어깨 봉제, 안감 및 안단 봉제	
12	원피스 봉제 2	네크라인, 암홀 봉제와 뒤집기	
13	원피스 봉제 3	콘실지퍼 봉제, 트임 봉제	
14	원피스 봉제 4	옆선 봉제, 밑단과 마무리(실루프, 걸고리)	
15	기 말 고 사 - 원피스 완성검사		
7. 과제	9주차	셔츠 작업지시서 및 제작과정 PPT (표지 포함 10장 내외)	
8. 비고			