

# 강의계획서

<b>학습과목명</b>	텍스타일 디자인 실습	<b>담당 교수명</b>	<b>(인)</b>						
<b>1.수업목표</b>									
<p>텍스타일 디자인 표현 기법, 텍스타일 디자인의 용도, 텍스타일 디자인에 대한 전반적인 이해와 더불어 텍스타일 디자인 색채 계획 등의 이론을 다룬다.</p>									
<b>2.수업진행</b>									
이론	○	실습	○	실험	설계				
<b>3.수업방법</b>									
강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
○			○	○			○		
<b>4.성적 평가방법 및 비율</b>									
중간고사/30점 만점		기말고사/30점 만점		기타(과제물)/20점 만점		출석/20점 만점			
30%		30%		20%		20%			
<b>5.교재</b>									
주교재	교 재 명		저 자 명		출판사	발행년도			
	이선화Textile design		이선화		교학연구사	2014			
부교재 및 참고자료	컴퓨터패션디자인운용마스터 (실기)		주)영우씨엔아이		와이북	2014			

6.주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	과제 및 준비목록
1	OT & 텍스타일 디자인의 개요	- 수업 설명 OT -텍스타일디자인의 개념이해와 디자인의 필요성의 이해 -Texpro CAD를 활용하기 위한 캔버스의 기본툴, 기본 메뉴 실습	주교재, 필기도구
2	패턴디자인 분류 및 구성방법1	-다양한 텍스타일 디자인을 소재별로 분류 -Texpro CAD를 활용하기 위한 주 메뉴의 서브메뉴 실습	주교재, 필기도구
3	패턴디자인의 분류 및 구성방법2	-프록터(Richard M. Proctor)의 8개의 단위형에 따른 다양한 반복배열형식과 전개형식에 의한 분류 -주 메뉴에서 색정리와 자동반복기능을 연습용 패턴을 이용하여 실습	주교재, 필기도구
4	패턴디자인의 제작방법	-디자이너의 보는 각도에 따라 달라질 수 있는 대상에 대한 영감을 텍스타일 디자인으로 완성시키기 위하여 모티브 추출 -tm케치된 모티브를 다양한 표현기법을 적용하여 디자인 모티브 완성한 후 다양한 전개방식으로 전개	주교재, 필기도구
5	패턴디자인의 제작방법 2	-텍스타일 디자인 작업에 적합한 용도를 설정, 주제를 결정 -리서치한 모티브를 색정리 하여 디자인 모티브를 완성후 다양한 배열방식에 맞추어 전개	주교재, 필기도구
6	텍스타일 디자인의 색채 계획 및 구성	-텍스타일 디자인에서 시각적 큰 효과를 나타내는 색채 이해 -Texpro CAD를 활용하여 완성된 디자인의 컬러배색 실습	주교재, 필기도구
7	텍스타일 디자인의 테크닉	-텍스타일 디자인의 기본 기법인 수채화 기법 및 선기법, 점묘법, 뿌리기, 두드리기와 자수, 프로타주, 마블링, 홀치기 등의 특수 기법의 원리와 이론적 지식을 이해 -Texpro 디자인 CAD를 활용하여 특수펜 메뉴의 수채화 기법, 에어 스프레이 기법, 가스리 기법 등의 메뉴를 숙지하고 모티브를 완성	주교재, 필기도구 과제물 제출 : 레포트
8	<b>중 간 고 사</b>		
9	섬유와 직물1	-섬유와 직물의 성질 이해 -Texpro CAD의 스트라이프 줄무늬기능,자카드 기능, weave프로그램의 주메뉴 서브메뉴 실습	주교재, 필기도구
10	섬유와 직물2	-특별한 직물의 이해와 소재 및 트렌드의 감성분류와 용어의 이해 -하운드투스, 글렌체크, 킨엄, 타탄체크 등 다양한 직물의 설계실습	주교재, 필기도구
11	텍스타일디자인의 상품기획 순서	-텍스타일 디자인의 마케팅과 상품기획의 이해 -다양한 트렌드 자료와 시장조사를 통하여 마켓을 조사하고 Texpro 디자인 CAD를 활용하여 모티브를 완성하고 패턴화 실습	주교재, 필기도구
12	텍스타일디자인의 용도별 특징	-텍스타일디자인의 용도별 특징의 이해 -다양한 트렌드 자료와 시장조사를 통하여 텍스타일 디자인의 용도를 선정하고, Texpro CAD를 활용하여 패턴화 실습	주교재, 필기도구
13	텍스타일디자인의 포트폴리오	- 텍스타일디자인의 포트폴리오의 이해 - Texpro 디자인 CAD를 활용하여 완성된 텍스타일 디자인을 포트폴리오화 실습	주교재, 필기도구
14	텍스타일디자인의 포트폴리오2	-텍스타일 디자인의 마케팅과 상품기획의 이해2 -Texpro 디자인 CAD를 활용하여 완성된 텍스타일 디자인을 포트폴리오화 시키고 발표	주교재, 필기도구
15	<b>기 말 고 사</b>		
7. 과제	과제제출마감일	<b>과제물 주제</b>	
		최근 텍스타일 트렌드 조사 및 트렌드를 반영한 디자인기획서	
8. 비교			