

강의계획서

학습과목명	패션컬렉션	담당 교수명	(인)
-------	-------	--------	-----

1. 수업목표(※ 구체적으로 기술하세요)

차별화된 패션디자인과 성공적인 컬렉션은 패션디자이너에게는 자아성취를, 기업에게는 매출과 이윤을 통한 기업성장과 새로운 시장개척의 기회를 제공하고, 소비자에게는 만족스러운 의생활을 통해 패션문화를 형성하게 한다. 최적의 디자인을 도출해 내기 위해서는 소비자가 원하는 것, 브랜드에서 추구하는 방향, 트렌드 등의 여러 상황들을 받아들이고, 그 해결방안으로서 디자인 작업을 해나가는 것이 중요하다. 따라서 패션디자인의 개념과 요소, 원리 등의 기본적인 내용을 이해해야 하며, 창의적인 디자인 작업을 위한 다양한 발상 방법과 트렌드를 테마화 하여 표현하는 학습을 통해, 독창적인 디자인을 전개할 수 있는 능력을 배양하여 실무형 디자이너의 능력을 함양하는 것이 '패션컬렉션' 교육의 목표이다.

2. 수업진행(※ 해당란에 O표 하세요)

이론	<input type="radio"/>	실습	<input type="radio"/>	실험		설계	
----	-----------------------	----	-----------------------	----	--	----	--

3. 수업방법(※ 해당란에 O표 하세요)

강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>

4. 성적 평가방법 및 비율

중간고사/30점 만점	기말고사/30점 만점	기타(과제물)/20점 만점	출석/20점 만점
30%	30%	20%	20%

5. 교재

주교재	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도
	패션디자인 @ 컬렉션	이호정, 정송향	교학연구사	2010
부교재 및 참고자료	패션디자인	한성지, 김이영	교학연구사	2014

6. 주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	※ 과제물 부과시 해당주에 기입하세요
1	패션과 패션디자인	- Orientation - 패션에 대한 이해	
2	패션디자인과 선	- 패션디자인과 선의 개념 - 선의 요소를 응용한 다양한 디자인 전개	
3	패션 디자인과 형태	- 패션디자인과 형태의 개념 - 다양한 실루엣을 응용한 디자인 전개	이미지 준비 (매거진, 출력물 외)
4	패션디자인과 색채 및 소재	- 패션디자인과 색채의 개념 - 색을 응용한 디자인 전개 - 패션디자인과 소재의 개념 - 소재를 응용한 디자인 전개	부자재 준비 (스와치, 부자재 외)
5	패션컬렉션의 이해	- 패션컬렉션의 이해 - 패션트렌드 및 패션브랜드의 이해	
6	패션디자인의 원리 및 패션컬렉션 기획	- 패션디자인의 원리 - 패션컬렉션 기획(복종, 아이템, 스타일 외) - 다양한 Map의 종류와 기법	* 레포트 제출
7	패션디자인의 발상 I	- 패션디자인 테마 - 패션디자인의 발상 및 전개기법	이미지 준비 (매거진, 출력물 외)
8	중간고사		
9	패션디자인의 발상 II	- 패션컬렉션 복종 및 아이템별 디자인 전개 - 최종 디자인 일러스트레이션 및 도식화 제작	
10	패션컬렉션 개발 I	- 작업 지시서 및 생산 지시서 제작 - 패션컬렉션 디자인 패턴 제작	
11	패션컬렉션 개발 II	- 패션컬렉션 디자인 패턴 수정 및 보완 - 패션컬렉션 Map 레이아웃	
12	패션컬렉션 개발 III	- 패션컬렉션 Map 완성 - Prototype 제작	
13	패션컬렉션 개발 IV	- 패션 컬렉션 미니 포트폴리오 레이아웃 - Prototype 수정 및 보완	
14	패션컬렉션 개발 V	- 패션 컬렉션 미니 포트폴리오 완성 - Prototype 완성 및 바디 연출	
15	기말고사		
7. 과제	과제 제출 마감일	※과제(레포트) 주제에 대하여 구체적으로 기입할 것	
	2주차	국내외 패션브랜드 조사 및 분석 : 본인이 선호하는 국내외 패션브랜드 1개를 선택 조사 (브랜드 아이덴티티, 지향하는 디자인 방향, 아이템 구성 외)	
8. 비고	* 매시간 수업 내용은 개인 작업노트(사이즈 : A4)에 기입		