

강의계획서

학습과목명	패션포트폴리오	담당 교수명	(인)						
1. 수업목표									
패션 디자이너로 업계에서 성공하기 위해서는 자신을 프로페셔널하게 드러내는 방법을 알아야 한다. 패션포트폴리오 수업은 마켓 리서치, 컨셉 설정, 상품구성, 디자인 전개, 자신만의 포트폴리오 구성, 최종 작품 프레젠테이션 등의 실습을 통해 모범 포트폴리오라 할 수 있는 브랜드 런칭 프로세스 과정을 학습함으로써 실무에서 필요한 업무 수행능력을 기르고, 기업이 요구하는 신입 디자이너로서 갖추어야 할 필수자질들을 개발할 수 있도록 키우고자 한다.									
2. 수업진행									
이론		실습	○						
		실험							
		설계							
3. 수업방법									
강의	토의/토론	세미나	실습/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
○			○	○	○				
4. 성적 평가방법 및 비율									
중간고사/30점 만점		기말고사/30점 만점		기타(과제물)/20점 만점		출석/20점 만점			
30%		30%		20%		20%			
5. 교재									
	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도					
주교재	패션포트폴리오 이렇게 만든다	스티브 퍼런 지음, 박인경 옮김	디자인하우스	2013					
부교재 및 참고자료									

6. 주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	비고(과제물, 준비물)
1	패션포트폴리오의 개요	- 오리엔테이션(수업방향, 과제) - 패션포트폴리오 의미&레이아웃 - 브랜드 런칭 프로세스 - 2016 FW TREND	과제물 공지/설명 준비물 공지
2	패션포트폴리오 타겟과 소비자에 따른 분류 및 특성	- 패션포트폴리오 타겟 정하기 - 환경분석/SWOT 분석, STP 전략, 4P MIX [실습] 포트폴리오 타겟, 브랜드 컨셉 결정 SWOT 분석, 포지셔닝맵, 감성맵, 4P MIX 구상 포트폴리오 레이아웃 구상	노트북, 필기구, 노트
3	BI 개념 및 브랜드 런칭	- BI 개념 - 파워포인트, 포토샵 기본 사용법 - 파워포인트로 동영상 제작 [실습] 브랜드 네임, 로고, 심볼, 캐릭터, 브랜드 이미지, 명함, 패키지, 택 등 구상	노트북, 필기구, 노트 [중간점검 1] 포트폴리오 타겟 결정 확인

4	패션 트렌드 리서치	- 시즌 트렌드 조사 - 국내외 시장 환경 조사·분석 [실습] 2016 FW 트렌드 테마/소재/색상/스타일 조사 신규브랜드 컨셉에 맞게 정리/분류	노트북, 필기구, 노트
5	Map 작업 전개 및 시장조사	- 이미지, 컬러, 소재 맵 작업 - 스타일 시장조사 - 원단 시장조사 [실습] 경쟁브랜드 컬러, 소재, 스타일 등 조사 브랜드 2016 FW 포트폴리오(ppt, 동영상) 제작	노트북, 필기구, 노트 [중간점검 2] BI(네임, 로고 등) 구상 확인
6	디자인 전개	- 개발 주요 단계 - 디자인 모티브 제시 - 컬렉션 구성 요소 제시 [실습] 브랜드 2016 FW 포트폴리오(ppt, 동영상) 제작 브랜드 시즌테마별 디자인 스케치(일러스트)	노트북, 필기구, 노트, 컬러링 도구(색연필, 마카 등)
7	디자인과 구조	- 디자인 컨셉 잡기 - 패션 일러스트레이터 리서치 [실습] 브랜드 2016 FW 포트폴리오(ppt, 동영상) 제작 브랜드 시즌테마별 디자인 스케치(일러스트)	노트북, 필기구, 노트, 컬러링 도구(색연필, 마카 등)
8	중 간 고 사		
9	디자인과 도식화/ 텍스타일 CAD 도식 화 작업 1	- 디자인 기본 원칙 - 도식화 그리기 [실습] 텍스타일 CAD 기본 사용법 기본 도식화 그려보기	
10	텍스타일 CAD 도식 화 작업 2	- 텍스타일 CAD로 도식화 그리는 법 [실습] CAD로 신규브랜드 디자인을 도식화로 그리기 CAD로 그린 도식화에 컬러링 작업	과제물 제출
11	셀렉션 및 에디팅/ 컬렉션과 액세서리	- 상품화 계획/컬렉션 구성 - 제작 시 주요 고려사항 - 액세서리로 컬렉션 장식하기 - 무비메이커로 동영상 제작하기 [실습] 브랜드 2016 FW 포트폴리오(ppt, 동영상) /전체 맵(A0 사이즈) 제작	노트북 [중간점검 3] 디자인 스케치와 도식화 확인
12	스타일링	- 컬렉션 스타일링 - 스타일의 중요성 [실습] 브랜드 2016 FW 전체 맵(A0 사이즈) 제작 브랜드 명함, 패키지, 택, 엽서 등 디자인 (크기, 색상, 도안 등)	노트북
13	이력서와 자기소개서	- 이력서와 자기소개서 작성 요령 - 면접에서 - 패션계 다양한 직업 [실습] 브랜드 2016 FW 전체 맵(A0 사이즈) 제작 브랜드 명함, 패키지, 택, 엽서 등 디자인 (크기, 색상, 도안 등)	노트북
14	자신의 비전을 다시	- 룩북 - 포트폴리오 효과 극대화하기 - 포트폴리오 구성 5가지 규칙 [실습] 브랜드 2016 FW 전체 맵(A0 사이즈) 제작 브랜드 명함, 패키지, 택, 엽서 등 디자인 (크기, 색상, 도안 등) 제작한 포트폴리오(ppt, 동영상), 전체 맵(A0 사이즈) 레이아웃 점검	노트북 [중간점검 4] 포트폴리오, 전체 맵, 명함, 패키지, 택, 엽서 등 작업 확인
15	기 말 고 사		
7. 과제	과제 제출 마감일	신규브랜드 2016 FW 테마/소재/컬러/스타일 맵 만들기(20점)	
	10주차	2016년 FW 트렌드 테마/소재/컬러/스타일을 조사하여 본인이 계획하는 신규브랜 드에 적합한 테마/소재/컬러/스타일을 선정하고, 브랜드에 맞게 테마(1개)/소재/컬 러/스타일 등을 조정하여 신규브랜드 2016년 F/W 테마/소재/컬러/스타일 맵을 만들어 제출할 것. - 컬러로 인쇄. 종이 사이즈는 A4로 할 것(표지 있어야 함). ※ Daum cafe에 '패션포트폴리오' 카페 만들기(반대표). : 수업 자료, 질의/응답 등의 창구로 활용	