

# 강의계획서

<b>학습과목명</b>	플랫패턴디자인 I	<b>담당 교수명</b>	<b>(인)</b>
--------------	-----------	---------------	------------

## 1. 수업목표

플랫 패턴 디자인은 인체를 이해하여 인체에 맞는 의복의 원형을 제작하고, 이를 응용하여 다양한 형태의 의복에 맞는 패턴을 제작하는 과정이다. 여러 유형의 패턴을 실제 제도하고 이를 형상화함으로써 패턴의 이해를 돕고 이를 바탕으로 창의성 있는 디자인을 제작하는데 기반이 되는 패턴 지식을 습득한다.

## 2. 수업진행

이론	○	실습	○	실험		설계	
----	---	----	---	----	--	----	--

## 3. 수업방법

강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
○			○		○				

## 4. 성적 평가방법 및 비율

중간고사/30점 만점	기말고사/30점 만점	기타(과제물)/20점 만점	출석/20점 만점
30%	30%	20%	20%

## 5. 교재

	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도
주교재	패턴메이킹	신혜순	교문사	2011
	여성복 패턴 메이킹	김경애	경춘사	2006
부교재 및 참고자료	산업패턴설계	허동진외	교학연구사	2002

6. 주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	※ 과제를 부과시 해당주에 기입하세요
1	패턴메이킹의 기초	인체계측 제도기호 및 제작용구의 명칭(pp.2-20)	필기도구, 줄자, 고무줄
2	스커트의 원형 및 타이트 스커트	스커트 원형의 이해 타이트 스커트 제도 및 재단(pp.166-168)	제도지, 제도용구, 재단용구
3	타이트스커트 가봉	타이트 스커트 가봉 방법과 스커트 제작 원리 (일자벨트).	머슬린-2Y, 재단가위, 시침실, 손바늘, 초크, 벨트심지
4	응용 스커트(1)	세미 타이트스커트(p.168) 6쪽고어드스커트(p.169)	중간점검1. 타이트 스커트 가봉 제도지, 제도용구
5	응용 스커트(2)	플레이어드 스커트(pp.174-175) 더블외주름 요크스커트(p.188)	과제1. 타이트스커트 패턴 및 가봉 사진제출/제도지, 제도용구
6	팬츠 원형	팬츠 원형의 이해 및 제도(pp.194-197)	제도지, 제도용구
7	팬츠 원형 가봉	팬츠 원형 가봉 방법과 팬츠 제작(p.198)	머슬린-3Y, 재단 가위, 초크, 시침실, 손바늘, 벨트심지
8	<b>중 간 고 사</b>		
9	팬츠의 응용	타이트 팬츠(p.201), 플레이어드 레그팬츠(p.207)	중간점검2. 팬츠원형 가봉 제도지, 제도 용구
10	기본 상의 몸판 및 소매 원형 제도	길(p.11)과 소매원형 제도(p.61)	제도지, 제도 용구
11	상의 원형 가봉	상의 원형 가봉(p.19/p.62)	중간점검3. 상의 원형 가봉 제도지, 제도용구, 머슬린-2Y, 재단가위, 초크, 시침실, 손바늘
12	상의원형을 활용한 블라우스패턴 제작1	타이블라우스 제도(p. 141)	제도지, 제도용구
13	상의원형을 활용한 블라우스패턴제작2	스포츠 칼라 블라우스 제도(p.151) *시간에 따라 수티앵 칼라 설명(p.152)	제도지, 제도용구
14	상의원형을 활용한 블라우스패턴제작3	V-넥 블라우스 제도(p.155) 퍼프슬리브블라우스 제도(p. 158)-퍼프슬리브가봉(원형 가봉에 부착)	제도지, 제도용구, 머슬린-1Y, 재단가위, 초크, 시침실, 손바늘
15	<b>기 말 고 사</b>		
7. 과제	과제 제출 마감일		
	5주	타이트스커트 패턴 및 가봉 사진제출	
8. 비고	중간고사-필기시험, 기말고사-실기시험		