

강의계획서

학습과목명	플랫패턴디자인II	담당 교수명	(인)
--------------	-----------	---------------	-----

1. 수업목표(※ 구체적으로 기술하세요)

원형을 활용하여 다양한 디자인의 셔츠 블라우스와 원피스 드레스, 재킷, 코트 패턴의 제도방법과 가봉 방법을 익히고 그에 따른 응용 디자인 능력을 키운다.

2. 수업진행(※ 해당란에 O표 하세요)

이론	○	실습	○	실험		설계	
----	---	----	---	----	--	----	--

3. 수업방법(※ 해당란에 O표 하세요)

강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/ 현장강의	팀별/ 개별발표	온라인강의	기타
○			○		○				

4. 성적 평가방법 및 비율

중간고사/30점 만점	기말고사/30점 만점	기타(과제물)/20점 만점	출석/20점 만점
30%	30%	20%	20%

5. 교재

	교 재 명	저 자 명	출판사	발행년도
주교재	여성복 패턴 메이킹	유희숙	수학사	2006
부교재 및 참고자료	여성복 구성	이형숙, 남윤자	교학연구사	2010

6. 주별 강의계획서			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	과제 및 준비물
1	오리엔테이션 토르소 원형 제도	강의 내용 및 일정 소개 토르소 원형 뒤판 제도	
2	원형 제도	토르소 원형 앞판 제도, 소매원형 제도	과제 토르소 원형 옵택지 카피
3	블라우스 제도 1	블라우스 제도	준비물 : 토르소 원형
4	블라우스 제도 2	드롭숄더 셔츠 제도 (부교재 pp.169~171)	준비물 : 토르소 원형
5	원피스 제도	캐미솔 드레스 제도	준비물 : 토르소 원형
6	가봉	블라우스와 원피스 가봉	과제 : 가봉 완성
7	재킷 제도 1	테일러드 재킷 몸판, 칼라 제도	준비물 : 토르소 원형 과제 : 패턴 카피
8	중 간 고 사		
9	재킷 제도 2	테일러드 재킷 소매, 안단, 안감 제도	
10	재킷 제도 3	테일러드 재킷 시접 패턴 제작	
11	재킷 가봉	테일러드 재킷 가봉	과제 : 가봉 완성
12	코트 제도 1	래글런 슬리브 코트 제도	
13	코트 가봉	래글런 슬리브 코트 가봉	
14	코트 제도 2	하프코트 제도	과제 제출
15	기 말 고 사		
7. 과제	14주차	개인별 디자인 작업지시서와 가봉 사진 제출	
8. 비고			