

## 강의계획서

<b>학습과목명</b>	한국의상구성 I	<b>담당 교수명</b>	<b>(인)</b>						
<b>1. 수업목표(※ 구체적으로 기술하세요)</b>									
여자 아이 돌복을 만들어 봄으로서 전통 한국 의상의 전반적인 구성에 대한 구조와 형태를 이해하도록 하여, 의상 디자인을 함에 있어 좀 더 다양한 접근이 가능하도록 한다.									
<b>2. 수업진행(※ 해당란에 O표 하세요)</b>									
이론		실습	o	실험	설계				
<b>3. 수업방법(※ 해당란에 O표 하세요)</b>									
강의	토의/토론	세미나	실험/실습	시청각	유인물	견학/현장강의	팀별/개별발표	온라인강의	기타
			o						
<b>4. 성적 평가방법 및 비율</b>									
중간고사/30점 만점		기말고사/30점 만점		기타(과제물)/20점 만점		출석/20점 만점			
30%		30%		20%		20%			
<b>5. 교재</b>									
주교재	교 재 명		저 자 명		출판사	발행년도			
	(개정판)아름다운 한복구성		황의숙 외 3명		수학사	2012			
부교재 및 참고자료	한복구성		조윤숙, 홍선옥		경춘사	2011			

6. 주별 강의계획서(※ 학점은행제 규정 : 과제물 부과시 해당 주에 대한 과제 명을 기입하세요)			
주차	강 의 주 제	강 의 내 용	※ 과제물 부과시 해당주에 기입하세요
1	한국 의상 개요	한국전통직물과 의상의 특징에 대하여 알아본다.	원단 구입
2	치마 만들기 1	조끼허리 패턴을 제도, 제작한다. 조끼허리 제작한다.	준비물: 옥양목
3	치마 만들기 2	치마 겹감과 안감을 재단한다. 겹감과 안감의 치마 폭을 각각 연결한다.	준비물: 치마원단
4	치마 만들기 3	치마폭을 연결한다. 겹,안감 옆선과 밑단을 연결한다.	
5	치마 만들기 4	치마 주름을 계산하여 잡는다.	
6	치마 만들기 5	치마와 조끼허리를 연결한 후 마무리 한다.	치마 완성품 제출
7	저고리 만들기 1	저고리 패턴을 제작한다. 겹감과 안감을 재단한다.	준비물: 저고리원단
8	<b>중 간 고 사</b>		
9	저고리 만들기 2	겹감의 등술, 어깨, 소매, 끝등을 연결한다. 겹감의 섶과 안감을 연결한다.	
10	저고리 만들기 3	겹감과 안감을 마주 대고 수구, 도련을 박는다. 배래와 옆선을 박는다.	
11	저고리 만들기 4	깃을 만들어 단다.	
12	저고리 만들기 5	고름 및 동정을 달아 완성한 후 다림질로 마무리한다.	저고리 완성품 제출
13	버선 만들기 1	버선 패턴을 제작 후 재단을 한다.	
14	버선 만들기 2	봉제하여 완성 한다.	
15	<b>기 말 고 사</b>		
7. 과제	과제 제출 마감일	※과제(레포트) 주제에 대하여 구체적으로 기입할 것	
	15주	저고리, 치마 만드는 과정 portfolio	
8. 비고			